



## **DE LA MULTICULTURALIDAD A LA INTERCULTURALIDAD ACOGER LA DIFERENCIA COMO VALOR**

### **Introducción**

Esta reflexión hace de fondo a un nuevo documento publicado hace poco tiempo por la Congregación para la Educación Católica, llamado *Educación Católica, llamado Educar en el diálogo intercultural en la escuela católica. Vivir juntos para una civilización del amor*. Hemos leído enseguida esta profundización, también porque expresiones como *multiculturalidad e interculturalidad* están presentes desde hace tiempo en los documentos del Instituto, pero esto no quiere decir que estemos ya educándonos y educando al diálogo intercultural en todos los contextos donde estamos presentes. Somos conscientes que es necesario profundizar después esta realidad para cambiar de mentalidad y promover en las comunidades educativas la acogida de todas/os en la convivencia de las diferencias, en un tiempo de extraordinaria movilidad humana.

Os enviamos, por esto, junto al texto completo de la Congregación para la Educación Católica en varias lenguas, también esta reflexión de síntesis, desde los Capítulos Generales XXI-XXII a las *Líneas orientadoras de la misión educativa de las FMA*, convergentes con el tema del CG XXIII, *Ser hoy con los jóvenes casa que evangeliza*. Nos preparamos así a este evento de la historia del Instituto con el compromiso personal y comunitario de acoger con amor a los jóvenes y a los jóvenes que hoy piden de caminar a nuestro lado para llevar juntos la Buena Noticia del Evangelio a muchos pueblos y personas.

### **La interculturalidad como amor**

El vivir en esta sociedad caracterizada por la presencia simultánea de culturas diversas que la globalización contribuye a entretener, nos obliga a reconocer que estamos frente a un fenómeno relevante para la misión educativa. La sociedad está en un continuo cambio, es multicultural, con los recursos y las dificultades que esto lleva consigo. Personas de edades diversas, grupos con las más variadas composiciones, provenientes de diversas culturas, naciones, historias de vida, están llamados a encontrarse, a convivir, a construir un mundo común nuevo, capaz de romper esquemas de pensamiento y de comportamientos rígidos, monótonos, con frecuencia fundados sobre la presunción de superioridad y de perfección.

La aparición del “otro”, del “extranjero”, es siempre un reto: puede despertar en cada persona y en los grupos sociales, miedos, prejuicios, actitudes defensivas y de cerrazón, que a veces se transforman en ofensivos, que derivan de la percepción de que el “otro” representa una amenaza, que irrumpe en los propios modos de vida, en los hábitos más afianzados hasta los valores más profundos.

Como educadoras salesianas creemos que sea necesario actuar en la prospectiva de la interculturalidad, que requiere, en cambio, el encuentro, la reciprocidad, en el convivir con las diferencias. El amor es la clave.

La realidad humana, en efecto, nos presenta con frecuencia el “*desencuentro*” (como afirmaba Martín Buber), tanto a nivel micro, o sea las relaciones más próximas, como a nivel macro. En muchos contextos en los que desarrollamos la misión educativa, constatamos una evidente movilidad humana, en particular juvenil, debida a varias causas y motivaciones. En las relaciones con las diversas identidades culturales, con frecuencia descubrimos formas de “*apartheid*” (intolerancia, “rechazos culturales”, etc.), de “*asimilación*” (homologación, conformismo, reducción al “pensamiento único”), de “*banalización de las diferencias*”... a veces son formas impuestas, en modo explícito o

de diálogo intercultural. Por este motivo os invitamos no sólo a promover experiencias, sino también a socializarlas, de tal modo que otras realidades educativas del Instituto puedan aprovecharlas y seguir el ejemplo.

Acompañamos esta reflexión con el documento de la Congregación para la Educación católica en diferentes idiomas e invitamos a hacerlo objeto de lectura y estudio en los equipos de pastoral y en las realidades educativas locales.

La riqueza del Instituto, presente en 94 Países en los cinco Continentes, nos permite establecer una comunicación mundial constante y, al mismo tiempo, nos anima a hacer efectivas las redes ya existentes a nivel de Continentes en lo que respecta a la Escuela y Formación Profesional, a las asociaciones y confederaciones de Oratorio-Centros juveniles y de voluntariado. En estas realidades estamos ya actuando, sin duda, aquel cambio de mentalidad que nos pide el paso de la multiculturalidad a la interculturalidad.

Nos acompaña la certeza que educar hoy significa abrirse por parte de todas/os a acoger las diferencias: del claustro de profesores a las animadoras y animadores, de los jóvenes a los padres y a todos aquellos que están en red con nosotras en la pluralidad de presencias... nosotras, comunidad de FMA estamos llamadas a vivir la interculturalidad de la mente y del corazón.

La Familia de Nazaret, modelo de acogida de las diferencias de los pastores, los Magos, los pobres... ayude a todas nuestras comunidades educativas a ser testimonio de diálogo intercultural y de construir juntos la civilización del amor.

2 febrero 2014

XVIII Jornada de la Vida Consagrada

Maria del Carmen Canales fma  
Runita Borja fma  
Lolia Annie Pfozhumai fma  
Elena Rastello fma

camuflado, de la cultura dominante. En otros casos son prevalentemente asumidas por los “que llegan nuevos” que pueden situarse en ámbitos cerrados de resistencia cultural o bien auto-asimilarse superficialmente, rompiendo las raíces culturales de las que son hijos e hijas.

Es necesario comprender, desde el punto de vista de la educación y de la evangelización, la complejidad de estas situaciones, reconocer las posibles causas y, naturalmente, acompañar pedagógicamente a las/los jóvenes, a las familias y a los educadores y educadoras a confrontarse críticamente con estas tipologías de integración que niegan el encuentro auténtico.

Consideramos que, en una óptica constructiva, sea necesario poner en juego las dimensiones del amor, el auténtico distintivo capaz de dar vida a relaciones constructivas y recíprocas, de hacer fecundos los encuentros entre la diversidad. Se deben por tanto valorar las experiencias, no siempre fáciles, a veces problemáticas, pero siempre preciosas, de apertura al otro, de diálogo auténtico y respetuoso, por medio de los cuales es posible poner en práctica la realidad, nunca dada por segura ni definitiva, de la interculturalidad, la convivencia dinámica de las diferencias.

### **La interculturalidad como hospitalidad**

Una joven hace poco me confiaba. “hasta que no se visita la casa de una persona es difícil afirmar de conocerla plenamente”. La interculturalidad, en el fondo, consiste en esta capacidad de hospitalidad y, “de hospitalario, de contarnos y de construir juntos el mundo común”, como decía el pedagogo brasileño Paulo Freire. Hospitalario es el que sabe invitar y acoger, siendo casa acogedora. Es hospitalario el que sabe ir, descentrándose, a la casa de los otros, poniéndose en su lugar, viendo el mundo y así misma/o desde aquel diverso punto de vista.

Para nosotras se abre así la estimulante cuestión de una “pastoral hospitalaria”, capaz de valorar como verdadera “morada acogedora”, la cultura a la cual pertenecemos y, al mismo tiempo, acoger, evidenciando las bellezas, las culturas de las otras personas, teniendo en el corazón los horizontes inmensos de los pueblos, del mundo, espacio común que nos envuelve a todos.

En esta prospectiva, la educación auténtica, la pastoral son interculturales, este hecho, evidentemente se refiere a todas/os, no solo, como tantas veces se piensa al “extranjero” que proviene de otra cultura. Hace tiempo que el Instituto nos propone el compromiso de formarnos como “mujeres interculturales” y no solo porque lo exige el reto del hoy, sino porque estamos llamadas a la interculturalidad, y como personas somos “relación” y “diálogo”.

Es necesario por esto, como afirma el filósofo Edgar Morin, una “cabeza bien hecha”, junto a un “corazón bien hecho”: en síntesis, una inteligente capacidad de amor educativo.

En el Instituto las comunidades educativas desde hace tiempo se confrontan con esta realidad, también en el intercambio y en el conocimiento de significativas experiencias interculturales, en la proyección pedagógica y en la actuación de estrategias interculturales renovadoras, a veces alternativas, en todos los contextos: en la familia, en la escuela, en los oratorios-centros juveniles, en la ciudad, en todas partes.

La educación está llamada a examen, porque se le pide ofrecer una contribución esencial en la preparación de los “nuevos” ciudadanos, capaces no solo de convivir en la diversidad, sino de construir juntos un mundo mejor, gracias también a la peculiar contribución que cada cultura puede ofrecer. De problema a reto, de reto a recurso, este es el itinerario en el que la educación está comprometida.

prensa presidida por el Card. Zenon Grocholewski, Prefecto de la Congregación.

El tema del que trata el nuevo documento es muy importante y actual, aunque si no es nuevo, en particular para nuestro Instituto que trabaja hace más de un siglo en realidades multiculturales y multireligiosas con experiencias en educación y pastoral. Aún hoy el notable fenómeno de las migraciones ha globalizado la realidad de la multiculturalidad y de la multireligiosidad, con la consiguiente necesidad de una adecuada educación intercultural. En este contexto no sólo la escuela católica, sino en todos los ambientes y presencias educativas salesianas, estamos llamados a ofrecer a las jóvenes generaciones los elementos necesarios para desarrollar una visión intercultural del vivir juntos. Por este motivo nos ha parecido necesario hacer una reflexión sobre el tema a partir de las *Líneas orientadoras de la misión educativa*.

El documento podrá ser dialogado y reflexionado por todos aquellos que tienen en el corazón la educación de las personas para la construcción de una sociedad rica de paz y solidaridad. La *palabra clave* que une todos los aspectos que se tocan en el documento es “diálogo”. El diálogo es la indicación que el Papa Francisco está proponiendo con convicción, como actitud con la que la Iglesia puede afrontar las situaciones actuales.

Es el diálogo con las fronteras de la cultura, el diálogo que construye la paz, el diálogo intelectual y sensato que construye la civilización del amor que, para los cristianos, no es una vaga solidaridad, sino que expresa la caridad de Cristo. Este es el servicio que nuestras presencias educativas buscan siempre al conjugar la tarea educativa con el anuncio explícito del Evangelio, también en aquellos lugares donde las situaciones adversas nos estimulan a usar la creatividad del amor para encontrar caminos posibles y eficaces.

A nivel del Instituto nos hemos interesado en las “buenas prácticas” en este campo y, a petición de la Congregación para la Educación católica, hemos compartido una experiencia concreta

El cuarto capítulo de las *Líneas orientadoras de la misión educativa* presenta la persona de Jesús como referencia de toda relación interpersonal. En Él, en efecto, resplandecen relaciones ricas de interioridad, reciprocidad y proximidad que alcanza las fuentes de su filiación divina.

El misterio de la Encarnación nos recuerda lo importante que es nuestra humanidad, la espiritualidad no es verdadera si es teórica, para ser verdadera debe ser vivida por una persona.

Es, por tanto, importante elaborar una pastoral juvenil que mire al diálogo con todos los jóvenes y para esto es indispensable crear instrumentos que valoren la diversidad cultural, que comuniquen la fe en clave intercultural, que predisponga a experiencias y caminos de crecimiento humano y eclesial que partan de la conciencia de la riqueza de las diferencias. En la exhortación *Evangelii Gaudium*, en el n. 118, el Papa Francisco escribe que “Es indiscutible que una sola cultura no agota el misterio de la redención de Cristo”.

La pastoral juvenil tiene algo que decir también a los jóvenes no cristianos. Es importante ser consciente que sólo favoreciendo intercambios culturales y momentos de crecimiento humano – base y fundamento de la espiritualidad- nos mantenemos lejanos de un proselitismo y se desarrolla una actitud de verdadera cercanía e interés por el otro en su diversidad.

Louis Massignon, estudioso contemporáneo, afirma que solamente en la medida en que se da hospitalidad al otro o se comparte con él/ella el mismo trabajo, la misma pena, el mismo pan, en el esfuerzo de la solidaridad, se toma conciencia de la Palabra de Verdad que une. No se encuentra la Verdad si no es por medio de la hospitalidad que considera a cada persona como amiga, vecina, prójima.

### Un documento para potenciar el diálogo

La Congregación para la Educación Católica, ha presentado en Roma el pasado 19 de diciembre el documento “Educar al diálogo intercultural en la escuela católica”, en una rueda de

### La lógica del “hacerse uno con...”

Se trata de un proceso circular en el que la educadora vive el cuidado de la existencia de las/los jóvenes como acto de profunda atención, solicitud y participación: es como entrar lo más profundamente posible en la realidad de la otra/o, comprender verdaderamente sus problemas, sus necesidades, *hacerse cargo* completamente de sus cargas, hacer suyas sus necesidades, sus sufrimientos, sin impacencias, vacías de nosotras mismas, *esperando en el otro* el triunfo del bien, de la justicia, de la verdad. ¿Qué sucede si nos comportamos así? Las personas se dan cuenta que nosotros hacemos nuestro lo que les oprime y se sienten libres, y por tanto más preparadas a acoger el mensaje que les daremos después.

En este sentido, el amor educativo es antes que nada respeto, en cuanto interés activo por la vida y el crecimiento de los jóvenes. No es una atención casual, sino una intencional lógica del encuentro y el diálogo con la más auténtica humanidad, porque cada persona tiene necesidad de que le sea reconocido su significado, un puesto en el mundo, en el corazón de otra persona “si hablas y yo te escucho, tú me cambias”. También el que escucha y sabe escuchar con profunda atención y empatía es a su vez enriquecida, profundamente cambiada, al menos por el esfuerzo continuo no tanto de estar frente a otra persona, sino de estar toda ella, *dentro de la situación* y el contexto comunicativo.

Es en este horizonte donde nace y se cultiva nuestra pasión de educadoras, que saben conjugar competencia y capacidad generadora de amor, capaces de una mirada creativa, siempre nueva, que saben sacar *fuera, edificar y sostener* despertando la nostalgia y el valor de búsqueda del verdadero bien.

**“Dios pasa a través de las heridas” (Emmanuel Mounier)**

Hace poco tiempo ha muerto Nelson Mandela, profeta de aquella comunión imborrable que nos une el uno al otro, porque venimos de las mismas raíces. Con su vida ha sabido demostrar que es posible partir siempre de esta verdad, también cuando todo parecía demostrar lo contrario: *“Imposible es la palabra que usábamos para referiros a aquello que se ha realizado después, antes que ocurriese”*. La grandeza de Mandela está en el haber aprendido este creer en el imposible dentro de una prisión a la que había sido condenado: ha aprendido a echarse a las espaldas el odio de cualquier color y a encontrar el camino de la comunión, NO obstante el peso enorme de la injusticia que estaba sufriendo, SI NO gracias a aquel dolor. Y ha sido una gestación tan fecunda que lo que ha nacido ha transformado al mundo.

Vuelve a la mente la afirmación de Mounier: *“¡Dios pasa a través de las heridas!”*. En particular aquellas *heridas acogidas en nombre del diálogo*, palabra clave para la interculturalidad y actitud indispensable para la comunidad eclesial para afrontar cualquier situación y en particular para construir aquella civilización del amor que para los cristianos no es una vaga solidaridad, si no expresa la caridad de Cristo.

Muchas presencias y obras educativas nuestras están con frecuencia *en fronteras* en contextos donde la mezcla de las culturas y de las religiones es la norma de cada día: en muchos lugares la mayoría de las/los jóvenes que acogemos no son católicos, surge entonces espontánea desde la realidad cotidiana, la reflexión sobre *cómo educar al dialogo intercultural* donde la realidad de la multiculturalidad y de la multireligiosidad es el pan cotidiano.

La educación está llamada a hacer una apuesta central por el futuro: hacer posible la convivencia entre la diversidad de las expresiones culturales y favorecer el diálogo que construya una sociedad pacífica, tratando siempre de conjugar el deber

A causa de la secularización la religión no tiene ya una importancia central para la totalidad de la sociedad y no está ya considerada como el elemento que la tiene unida: también sin religión la sociedad vive y se desarrolla lo mismo. La secularización tiene como efecto la privatización de la experiencia religiosa.

Característica peculiar del contexto contemporáneo es, por tanto, el pluralismo de las ofertas y de los mundos vitales que la persona tiene a disposición, esto también desde el punto de vista religioso.

La pluralidad de las religiones es una consecuencia de la riqueza, de la misma creación y de la gracia multiforme de Dios. Aunque si provienen todas del mismo origen, los pueblos han percibido el Universo y la conciencia del Misterio divino de múltiples formas, y Dios ha estado, seguramente, presente en este empeño histórico de sus hijos. Este pluralismo no hay que lamentarlo, todo lo contrario, se ha de reconocer como un don divino.

La realidad multicultural y multireligiosa nos lleva a repensar nuestra presencia educativa en todos los contextos y no impide, más bien llama, en modo nuevo, al anuncio de Jesús. El respeto recíproco en el diálogo ecuménico, interreligioso y con los no creyentes no nos sustrae de la evangelización y por tanto del *anuncio explícito de Jesús*.

No hay contraste, en realidad, entre el anuncio explícito de Cristo y el diálogo con las otras religiones. Para que sea correcto y auténtico el diálogo requiere una clara conciencia de la propia identidad y esto nos permite evitar relativismos y sincretismos. La auténtica apertura al otro presupone la conciencia de sí mismo.

La pastoral juvenil no se limita al anuncio, también orienta a los jóvenes al encuentro con Jesús de Nazaret y los ayuda a madurar progresivamente la propia confesión de fe en Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo.

- Elaborar juntos las líneas fundamentales de la misión que serán después inculturadas en los diferentes contextos de referencia (n.138)

El horizonte de la interculturalidad está presente también al determinar las finalidades de los procesos que se promueven. Por ejemplo:

- Potenciando el camino de crecimiento personal en las relaciones recíprocas (n.105);
- Sentir el Movimiento Juvenil Salesiano como signo de comunión entre los pueblos y las culturas (n.124);
- Trabajando en red en favor de la dignidad de las personas, de la promoción de las jóvenes generaciones (n.124), educando y educándonos en la cultura de la gratuidad (n.130);
- Llegando a ser cada vez más, redes de solidaridad entre aquello que creen en la educación, en particular con los grupos de la Familia Salesiana (n.136)

### **El contexto multicultural y multireligioso no nos exige de evangelizar**

Globalización, emigraciones, mentalidad que nos ofrecen por los medios de comunicación, el turismo, nos permiten entrar en contacto con universos culturales y religiosos que en el pasado eran lejanos y prácticamente desconocidos.

Los procesos que se están dando producen una pluralidad de referentes culturales con consecuencias precisas sobre la vida de las personas y de la sociedad. Esta pluralidad está precedida y acompañada de dos tendencias: la secularización y la privatización.<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> Cf ALLIEVI Stefano, *Pluralismo 8* = Parole delle fedi, Bologna, EMI 2006, 5.

educativo con el anuncio explícito del Evangelio y dando una contribución muy válida a la evangelización de la cultura.

### **Una pastoral juvenil fundada en la “cultura de la hospitalidad y el encuentro”**

En la pastoral juvenil hacemos con frecuencia experiencias de aquella “atención al amor” que el Espíritu Santo suscita en nosotras, en especial cuando nos encontramos con jóvenes pobres y abandonados, frente a los cuales nos preguntamos: ¿Dónde vivirán “ en la noche de esta civilización que excluye? ¿Cómo sabrán afrontar el pecado social de la corrupción, de la miseria, del hambre y de las injusticias?

Conscientes de los peligros y de los sufrimientos que pesan sobre la humanidad y sobre el planeta, como educadoras salesianas no podemos tener miedo o resignarnos: acogida y solidaridad florecerán entre las personas, en las familias, en las comunidades, en las ciudades y en los pueblos, entre los Países y los continentes, sólo a través de las necesarias y valientes decisiones.

El diálogo intercultural es una de estas decisiones, brotes de esperanza que nos permite descubrir las fuentes profundas de la confianza, de la fe, en una pastoral juvenil bien fundada, con praxis concretas y valiables, sobre “la cultura de la hospitalidad y del encuentro”, como propone el papa Francisco.

Recordemos a Sara y Abraham que acogieron a los extranjeros peregrinos que llegaron a su casa pidiendo hospitalidad. Hospedándolos hicieron espacio a Dios y acogieron los dones de vida y de esperanza que estos personajes les dejaron.

En nuestra misión educativa acoger a las jóvenes y a los jóvenes del mundo, y en particular a las minorías (culturales, étnicas, sociales, etc), significa abrirles las puertas, hacer de modo que se sientan en casa, ¡pero no sólo esto!

Es necesario apuntar sobre el don que se hace mutuamente con la hospitalidad: acoger sus riquezas humanas, culturales,

sociales, de fe...y poner en su corazón a Dios, el encuentro con Él que cambia la vida, la fe en Él que nos libera de los miedos, libres para una vida al servicio de aquellos que Dios nos confía.

En efecto, más aumenta la confianza en Dios, y más se alarga el corazón a los bastos horizontes de la humanidad, a todo lo que es humano, en cualquier parte del mundo, en cualquier cultura.

El Dios del que nos fiamos ha entrado en nuestra realidad humana y nos habla con un lenguaje accesible: expresándose plenamente en la sencillez de una vida humana, renueva continuamente su confianza en la humanidad, nos permite creer en la persona humana. La fe en el Dios de Jesús y la confianza en las personas encuentran hoy, para expresarse concretamente el amplio campo de la movilidad humana que tiene los rostros de los jóvenes, de las mujeres, de los niños que escapan, que emigran, que buscan trabajo, paz, casa, futuro, vida y esperanza.

Aquí está en juego no sólo un desafío para la convivencia, sino una oportunidad para responder a una llamada de Dios en la misión educativa evangelizadora que como comunidades educativas desarrollamos.

### Algunas películas para pensar...

Se podría reforzar esta reflexión con la visión de alguna secuencia de películas que invitan a un profundo deseo de convivencia pacífica y de superación de conflictos en nombre de la común pertenencia a una única gran familia, la humana. Proponemos algunas películas ya conocidas, casi todas presentadas, en los últimos años, en la Revista de las Hijas de María Auxiliadora *Da mihi animas*. Las comunidades educativas, en sus contextos, podrán encontrar otras interesantes propuestas fílmicas sobre el tema del diálogo intercultural.

#### DOGVILLE (2003)

**Director:** Lars Von Trier

El film está ambientado en los inicios de los años treinta y cuenta la historia de Grace, una mujer joven que huye de algunos gánsters, y que llega a Dogville donde, a pesar de los iniciales titubeos para

Se puede hablar de interculturalidad cuando se supera la coexistencia y se descubre una nueva perspectiva de encuentro, confronto e intercambio entre las culturas. Para esto es oportuno hacer realidad algunos *procesos* que están recomendados en las *Líneas orientadoras de la misión educativa*:

- Formarse y trabajar juntos, el acompañamiento, el Movimiento Juvenil Salesiano, el voluntariado, la coordinación para la comunión (p.66);
- Actuar mediante procesos que oriente la elección de estrategias, la flexibilidad y el discernimiento para afrontar las incertidumbres actuales y actuar en consecuencia (n.103 y 1229);
- Pensar y actuar juntos, poniendo en práctica una metodología de colaboración en un contexto de mucha complejidad (n. 135);
- Favorecer en las personas la capacidad de releer la propia historia en la presencia de Dios (n.123). Ayudas recibidas, experiencias hechas, encuentros significativos, dificultades encontradas señalan un recorrido que va de la memoria a la gratitud (n.123);
- Unir los diferentes grupos para que compartan valores e ideas y promuevan iniciativas de diálogo, confrontación, formación cristiana y expresiones juveniles (n.124);
- Hacer concreta y visible la comunión de los grupos y de las asociaciones juveniles (n.125);
- Hacer tesoro de los lugares de los orígenes salesianos como centros de encuentro juveniles interculturales y lugares de diálogo y formación (n.127);
- Trabajar juntos a nivel de Familia Salesiana mundial, con un proyecto coordinado y responsable para promover el Movimiento Juvenil Salesiano en todo el mundo (n.129);



- Al centro están las jóvenes y los jóvenes (n.136)
- Capacidad y exigencia de escucha activa de las jóvenes generaciones, de diálogo, discernimiento y trabajar juntos (n.106)
- Voluntad de encuentro y de compartir con las/los jóvenes que pertenecen a otras regiones, cultivando la apertura al ecumenismos y al diálogo interreligioso (n.130)

Las LOME animan a dar algunos *pasos concretos*:

- Atención a las mediaciones culturales, al conocimiento y uso del lenguaje y expresiones artístico-comunicativa típicas del actual mundo juvenil (n.128)
- Formación a la interculturalidad, por medio de encuentros con otras culturas, pueblos, religiones (n.133)
- Desarrollo de actitudes específicas, tales como el respeto de las diferencias, la escucha, el encuentro, el diálogo interpersonal, la apertura, la acogida... para llegar a ser interlocutores activos en los procesos de cambio a nivel social (n.133)
- La praxis salesiana como: a) creación de relaciones recíprocas e intergeneracionales en un amplio sistema educativo; b) convergencia de muchas intervenciones en un proyecto de promoción global que exige la participación de muchas personas, comprometidas a nivel internacional: eclesial, social y política; c) colaboración entre FMA, laicos y jóvenes; d) relación entre los diferentes Ámbitos de animación y de unión entre los diferentes niveles de animación en la red local, inspectorial, internacional (n. 136 y 139)

acogerla o no, encuentra refugio, a cambio de pequeños trabajos a favor de alguno de los habitantes. A pesar de la aparente aceptación, la mujer será progresivamente víctima de amenazas, explotación y violencias de todo género, hasta un estado de esclavitud, en particular después del intento de huida de la comunidad. No obstante la joven protagonista lo perdona todo queriendo aceptar la mezquindad de los otros. Después del encuentro con el padre, el jefe de los gángster, del cual Grace había huido para evitar compartir la vida, la mujer comprende el sin sentido de su precedente comportamiento y decide ayudar a Dogville a asumir la responsabilidad de cada acción pasada.

#### LA CLASE (2008)

**Director:** Laurent Cantet

El film cuenta la vida de una clase en una periferia multiétnica parisina donde algunos adolescentes, con semejantes jergas, rituales, modos de vestir, llevan en la escuela la voz y la complejidad de una realidad en continua transformación, éstos adolescentes de catorce años presentan su interacción con los adultos, profesores y padres, en la vida conflictiva fruto de su variada etnicidad.

#### WELCOME (2009)

**Director:** Philippe Lioret

El film cuenta la historia de amistad de Bilal, joven curdo de diecisiete años, símbolo de tantos inmigrantes frustrados, maltratados y humillados, y de Simón, hombre de edad media: los dos buscan un amor perdido y son capaces de soñar con empresas imposibles. Entrando en contacto, juntos crecen y cambian, cuando se descubren a sí mismos a través del otro.

#### EDÉN AL OESTE (2009)

**Director:** Costa Gavras

No es un film autobiográfico, sino un film muy personal, y narra con la historia de Elías, el drama del que está obligado a dejar todo aquello que conoce para aventurarse –en el sufrimiento de la soledad y lo desconocido- hacia lo ignorado, impulsado por la necesidad de sobrevivir.

#### GRAN TORINO (2009)

**Director:** Clint Eastwood

El film, a través de la parábola del viejo Walt, en una periferia de Detroit, convertido en gueto de inmigrantes, quiere conquistar la idea de que no es demasiado tarde para aprender, crecer, comprender y donarse. Es una apología de la no violencia como respuesta a la brutalidad de la calle, pero también una invitación a la tolerancia contra cualquier prejuicio.

**MIRAL (2010)**

**Director:** Julian Schnabel

**Guión y escenografía:** Rula Jebreal de la novela "Miral"

El film cuenta la realidad de la Palestina contemporánea con las injusticias realizadas prevalentemente contra las personas más débiles e indefensas. Los personajes femeninos que emergen son de gran valía. Un fuerte mensaje de paz y amor desinteresado.

**INVICTUS (2010)**

**Director:** Clint Eastwood

El título del film es el lema utilizado por Nelson Mandela durante sus veintisiete años de cárcel. Inspirándose en una poesía de William Henley el jefe carismático de la lucha contra las leyes raciales lo hizo su punto fuerte "*I am master of my fate; I am the captain of my soul*".

**EL PUEBLO DE CARTÓN (2011)**

**Director:** Ermanno Olmi

Una iglesia desmontada pieza sobre pieza bajo la mirada del anciano párroco, que asiste impotente a la desaparición del Gran Crucifijo. Se convertirá en un centro de acogida, refugio y consuelo para un grupo de pobres y desamparados "verdaderos adornos del templo de Dios".

**MONSIEUR LAZHAR (2011)**

**Dirección:** Philippe Falardeau

La película cuenta, en modo transparente y concreto, como las urgencias actuales y los problemas de la integración de los inmigrantes interpelan la escuela y enseña que "hacer escuela" significa también no dejar nunca de ir a la escuela.

**EL SOL DENTRO(2012)**

**Dirección:** Paolo Bianchini

- La prospectiva eclesial, es la de una Iglesia al servicio del mundo (n.39)
- La convicción teológica de que la salvación es para toda la humanidad y que del misterio de la filiación nace la fraternidad universal (n.83)
- El anuncio del Evangelio y el carisma salesiano se encarnan en las diferentes culturas.
- El carácter dialogante del cristianismo.
- La misión educativa salesiana se desarrolla con y a favor de varias categorías de personas: niños, adolescentes y jóvenes; niños en situación de riesgos; mujeres jóvenes, minorías étnicas, los más pobres.
- La misión educativa salesiana viene desarrollada por muchas personas dentro de la comunidad educativa y lo que la une es la común identidad humana y la vocación educativa (p.42)
- La apertura al diálogo y al trabajo en red con aquellos que comparten la pasión educativa (n.69)
- El proceso educativo se propone para todos, enraizado en valores humanos comunes.
- La oferta de una gran pluralidad de ambientes educativos y de propuestas educativas.

*Actitudes y competencias que favorecen la interculturalidad:*

- Diálogo intergeneracional, ecuménico e interreligioso.
- Respeto, apertura y valoración de la diversidad, sin perder la propia identidad.
- Reglas que respetan las fases del desarrollo, el dinamismo del crecimiento humano en relación crítica con la realidad sociocultural (n.102)

- a) El primer nivel es aquel de la presencia en el documento de palabras como intercultura – interculturalidad – diálogo intercultural – multiculturalidad – multiculturalidad, sobre todo cuando hace referencia al contexto mundial actual, a las presencias y ambientes donde las FMA desarrollan la misión educativa; al proceso educativo que promueve el paso de la multiculturalidad a la interculturalidad.
- b) De una lectura trasversal más profunda de las LOME se descubren varias expresiones y párrafos que reflejan el concepto de interculturalidad – multiculturalidad, subrayándose mentalidad, actitudes, sensibilidad, aun sin usar esas palabras

En síntesis, dos han sido las elecciones fundamentales en la elaboración de las LOME, que han tenido presente el diálogo intercultural:

- La elección de constituir comisiones internacionales interculturales y de implicar a todas las inspectorías en la redacción de las *Líneas orientadoras de la misión educativa* (LOME p.6)
- Proponer líneas para leer el mundo juvenil en vez de una lectura generalizada que habría tenido el riesgo de no respetar la diversidad de los contextos (LOME 15)

Las LOME se colocan en un horizonte amplio de reflexión intercultural por medio de:

- Reconocer que el Espíritu está actuando en la historia de las personas, de la sociedad y de los pueblos (n. 70)
- Nuestra identidad es dinámica, capaz de descentrarse, de fidelidad al amor y a la amistad, de acoger el destino, el sufrimiento, la alegría de la otra persona.

Inspirada en una historia real, *el sol dentro* se desarrolla en el encuentro de dos viajes de esperanza, entretejidos de sufrimientos y de valores: aquel de Yaguine y Fodè, desde Guinea a Europa para hacer un llamamiento en nombre de todos los niños de África, y el inverso que realizan Tabho y Rocco, desde Italia al poblado de N'Dola, buscando una vida mejor.

#### THE HELP (2012)

Dirección: Tate Taylor

Nace de una autobiografía y evoca la historia de Eugenia, joven periodista sensible y solidaria que, en el estado de Mississippi, en los años sesenta, toma conciencia de los sentimientos racistas que hay hacia la mujer de color en su país. Indignada, con la ayuda de las mismas mujeres y una gran participación de otras personas, decide escribir un libro. Será el inicio, para la comunidad afroamericana, del camino hacia la consecución de los derechos civiles.

#### CUANDO NACES YA NO TE PUEDES ESCONDER (2013)

Dirección: Marco Tullio Giordana

Es la historia de Sandro, de doce años, que durante un crucero con su padre, cae al mar y lo dan por ahogado. Sin embargo Sandro, descubierto por un grupo de inmigrantes clandestinos, es rescatado y llevado al barco de Radu, un joven rumano que viaja en compañía de su hermana pequeña, Alina. Para Sandro inicia, de este modo, el regreso a Italia. Una aventura que lo lleva a cuestionarse la propia vida y su capacidad de adaptación.

El encuentro con los clandestinos, el compartir sus miserables existencias, le dan la ocasión de descubrir un mundo opuesto al suyo.

Una vez que han desembarcado y son alojados en un centro de primera acogida, Sandro no abandona a Radu y Alina. Pide a sus padres que lo adopten y, a pesar de recibir la traición, él no dejará de ayudarlos.

La experiencia compartida con ellos lo ha puesto ante una dura prueba y ha cambiado profundamente su vida.

#### EL HIJO DE LA OTRA (2012)

Dirección: Lorraine Lévy

La autora cuenta, sin ninguna reticencia, la difícil situación actual de la convivencia entre israelitas y palestinos, al mismo tiempo que cree firmemente en la maduración de las conciencias de muchas personas de buena voluntad presente en los dos frentes.

42 (2013)

Dirección: Brian Helgeland

Después de la Segunda Guerra mundial, el mundo del baloncesto americano, sigue obligando a los jugadores afroamericanos a participar en los campeonatos solo para negros, no permitiéndoles jugar en la máxima categoría y unirse a los equipos de jugadores blancos. Cansado de esta forma de discriminación racial, Branch Rickey, director general del equipo de los *Brooklyn Dodgers*, se promete a sí mismo llevar a un joven americano negro a la liga profesional, eligiendo a la joven ex estrella del atletismo Jackie Robinson, primer jugador de la Mejor Liga: con él se salva una barrera racial el 15 de abril de 1947. Todo lo que supuso llegar a ese momento es una historia compleja: para poder participar en aquel partido, Robinson, tuvo que afrontar multitud de opositores, contrarios a la “contaminación” racial del mundo del baloncesto.

### La interculturalidad en las *Líneas Orientadoras de la Misión Educativa*

Frente a un escenario de un mundo en movimiento, estamos llamadas a pasar de la constatación de la multiculturalidad a la valoración y la potenciación de la interculturalidad.

El CG XXI habló de “interculturalidad”, uniendo este término a la experiencia de la espiritualidad de comunión, y esto porque reconocer la interculturalidad nos hace comprender, acoger la diferencia como valor. Se reconoce, al mismo tiempo, que “no es fácil llegar hacer [la interculturalidad] vida y modo de ser de nuestras comunidades. Para llegar a ser mujeres de comunión y reconciliación, estamos llamadas a caminar más decididamente en el camino del diálogo, de la claridad, de la recíproca hospitalidad, de la corresponsabilidad, reafirmando el primado

der ser sobre el hacer”<sup>1</sup> y entre los caminos pos capitular se propone “profundizar las experiencias y las implicaciones de la interculturalidad en las relaciones y en la educación”<sup>2</sup>

Entre los caminos de conversión al amor asumidos por el CG XXII, la interculturalidad se unió a la acción educativa de las comunidades educativas y se asumieron, en particular, estos dos compromisos:

- Consolidar la *mentalidad de red*, valorando la riqueza de la interculturalidad y de la internacionalidad que caracteriza nuestro Instituto; potenciar el intercambio con las instituciones eclesiales y civiles comprometidas en la educación y la evangelización.<sup>3</sup>
- Crear las condiciones para constituir comunidades interculturales y estar cada vez más disponibles a los cambios de ambiente e incluso de Inspectorías, ya sea allí donde es más fuerte el fenómeno migratorio, como en la *misión ad gentes*.<sup>4</sup>

El asumir los retos del contexto multicultural y multireligioso es el trasfondo cultural sobre el que han estado elaboradas las *Líneas orientadoras de la misión educativa* (LOME). Hoy el enfoque intercultural en la educación y en la evangelización, resulta imprescindible. Las LOME invitan a ir más allá en el reconocimiento de la diversidad, en la conciencia que cada cultura y religión, con sus características y riquezas, contribuyen a una visión integral de la vida.

En las LOME podemos coger dos niveles de lectura de las perspectivas de la interculturalidad.

<sup>1</sup> ISTITUTO FMA, *Atti del Capitolo generale XXI*, Roma 2003, n. 35.

<sup>2</sup> *Ivi* n. 36.

<sup>3</sup> ISTITUTO FMA, *Atti del Capitolo generale XXII*, Roma 2009, n. 40.5.

<sup>4</sup> *Ivi* n 40.8.